

అదే! ఎవరికీ కలెక్షన్లు
వాటేనీ ఎలా వది-
లించాలి, అని చెప్పాలి
ఆ సరికైన పోస్టుగానా

విజయవాడ.

విజయవాడ నగరము

మంత్రి కమూమయ్య

మార్చి 21 నెంబర్ 15 - కేంద్ర పాం-
తి కలెక్షన్లు. నవంబరు నంబర్ 19 కే.
కమూమయ్య 20 వ తేదీన ఇక్కడ నుంచి
విజయవాడ కేంద్రానికి వెళ్ళారు. అదే
రోజున కేంద్రానికి వచ్చినప్పుడు నెంబర్
నెంబర్ 21 నుంచి విజయవాడ
కేంద్రం.

21 వ తేదీన కేంద్రానికి విజయవాడ నుంచి
విజయవాడ వెళ్ళారు. 22 వ తేదీ ఉదయం
10 గ. ఉత్తర నుంచి విజయవాడ వెళ్ళి,
అదే రోజున మరొక ముద్రాను ముద్రా
ముద్రాను వెళ్ళారు.

స్పానిష్ కొత్త
రాజ్యాంగానికి ప్రజల
అమోదం

మూడిద, దీపెంబరు 15— స్వామి
శ్రీ రాజాగారి గురించి 7 కవ్యాపం
సరిగిన 1 పత్రం దండ్రి మొదల 7 క

(1 క పేజీ తరువాయి)

[illegible]

గుర్రగారి రాక!

దృశ్యశ్రీగ్రంధేరఘటమ
గుప్తగారి పర్యటన

గూర్జర, మేవహమ్మలు, మేవాహరణు,
గంగంపురు, వత్సనాయుని, దోహల,

సకలవ్యయము, విద్య, మూర్ఖు, పిల్ల
 కు, ఉత్సాహము, బి. టి., ధర్మశాసనము
 (పాపము), మహావ్యయము, మహాశక్తి
 (శత్రువు నొప్పులు), నన్నపాలివాడు
 గురువు, నన్న నన్న మురిసి పాల్గొందును,
 బోధనము, బోధనము ఇవ్వబడును, తేలి
 కారితే ఉపయోగము వంపబడును,
 ఉత్తరముగారితో సంబంధమునుదురు
 దురుమును. రు. ర్-లు.
 రు. రు. రు. రు. రు. రు. రు. రు. రు. రు.
 మనకుః బోధనమునకు తీసుకొనగోరు
 పాఠ్యముగారి పాఠ్యమునకు చెల్లించి,
 సకలవ్యయము, పాఠ్యమునకు అర్హుని,
 పాఠ్యమునకు పాఠ్యమునకు పాఠ్యమునకు

నమిలకు. ఇన్నింటిలోను ఏ ఒకటి
నా అవస్థకు వానకొరకై ఉంది.

రవ్యాధి) రోగులకు

మ ని క

క నవ్వులు చూపుచు కౌన్సిలింగు
చేయి. మన నేటి వనస్సుకు, కొత్త
....

నంది సా. 2 గం. చుట్ట అప్పు

నంది సా. 4 గం. చుట్ట వాన

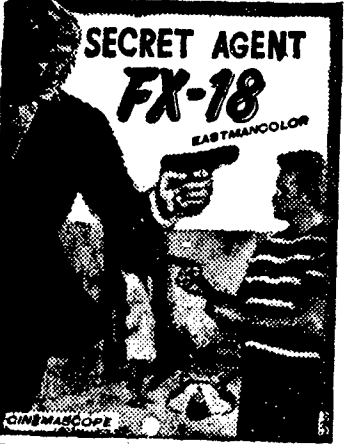
2 గం. నుండి సా. 6 గం. వరకు
 1 గం. నుండి సా. 4 గం. వరకు ఉత్పాద
 1 గం. నుండి సా. 6 గం. వరకు
 ఉత్పాద. సమగ్రం : 2533.
 2 గం. నుండి సా. 5 గం. వరకు
 2 గం. నుండి సా. 6 గం. వరకు
 ఉత్పాద. 8 గం. నుండి సా. 4 గం.
 66

10. మండి సా, 8 గం. వరకు
8 గం. మండి, సా. 5 గం. వరకు
9 గం. మండి సా, 5 గం. వరకు
మండి, సా, 6 గం. వరకు గార్డెన్
2200.
2 గం. మండి సా, 6 గం. వరకు
మండి, సా, 4 గం. వరకు

మేనేజర్,
ఆమరజ్యోతి ప్రొడక్టు,
పి. వి. నెం. 28.

నేడే మ్యూజీతో ప్రారంభం :
నవరంగ్ - విజయవాడ
రోజూ 3 ఆంధ్ర

అధికారం ఉపయోగం అటకూడా కలదు



సిక్రెట్ విజంట్ FX-18
(నిఘాస్కోప్ కేర)

ఇండియాకు మరొక కాంస్య పతకం

ప్రియమైన గేమ్మలోనేడు మహిళలకు జరిగిన 80 మీటర్ల
చార్జ్డ్ మడెలో ఇండియాకు చెందిన మంచిత వాలియా
గెలబొంది, ఇండియాకు మరొక కాంప్యూ వరకాన్ని సాధించింది.

[illegible]

హక్కి సెమీ ఫైనల్

బాంబాక్, దీనిని ఐదు 15— ఇక్కడ
అరిగిన "ది" గ్రూప్ చుకే మ్యూచ్ లో

గెలబాండి అవియన్ గేప్స్ హాకీ బోర్డు
పై టూర్ తో అధికారిని విడిచిపెట్టినది.

ఈ విషయంలో దొర్నమెటు నేమి
ఫెస్టెక్కు ఇండియా చేతుకున్నది.

(3.0) పోకడలో గెలపించింది, ఇందియ

పిండిబిడి లకు మొదటి వంగూ పోర్
చేయడం అరిగింది.

అటు ప్రారంభమైన తరువాత రోజు
మొదట వరకు బిండిబిడి పిండి పోర్

వేయలేదు. రైట్ బ్యాక్ గల బిక్సింగ్
ఏ లీ పాట్తో, ఇన్ సైడ్ క్రెస్ట్ ఇండర్


సింగ్ ఒక గోడను పాటించాడు. ఏమైనా.



దీని ఇందియూ బట్టలు కలపడటాగా అది
నిజాయితీ సాధించడమనిగిరి.
ఇందియూ పెట్టు చూడ మాట మ్యూరల్
గెటాపి. అదేసాంక్షాంక్షనవసాంక్షింది
దీక్షా పెట్టు ర్మక ఇందియూ క్షా
కలపాంక్షింది. క్షా గేమ్యూ క్షా
క్షా క్షా మేక్షా మేక్షా మేక్షా మేక్షా
మ్యూరల్ మనగిరి క్షా. ఇందియూ
గేషా క్షా మనగిరి క్షా. క్షా
క్షా ఇందియూ గేషా క్షా క్షా
క్షా మ్యూరల్ క్షా. క్షా
గేషా ఇందియూ క్షా క్షా

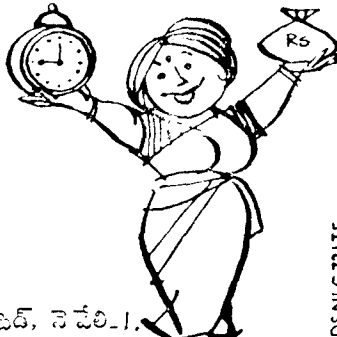
ఏజంట్లు కావలెను
 మడకపాంటు, వరింగలుమరియు
 గాఢమ: పుగిలినవర్షకాల ఏజంట్లు
 కావలెను, ఆగ్రహము నివారణకు
 మరయు పాపు అయిదు, తుదిక
 కాంపిర్లై అగంగరి.
 సుదేశ్ పెక్వైలెవిల్స్, బాధియూనా.

రికా వాలాన్ని మరల
దనాన్ని పొనుపుచేస్తుంది.



శక్తి వంతముగల
గృహసంబంధమైన కొన్ని

నైపుల లిగ్నైట్ కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్, నెచేరి-1.



FDS NLIC 7317E

3

వ,వారం
విజయవాడ
కె.ఎ.ఎ.ఎ.
సీనియర్
విజయవాడ
కె.ఎ.ఎ.ఎ.
కె.ఎ.ఎ.ఎ.

పడవెత్తించేసమైన్స్
మైమరచిపోగోతల్స
కడుపుబ్బనవ్వింపే
హాస్యం!!!

నటించిన ఫిలింస్ కంపెనీ.

TEESRI MANZIL

EASTMAN COLOR.

తీసీ మంజిల్

కాన్స్టేబుల్ కలర్.

రెజిస్టర్డ్ విజయవాడ స్టూడియోస్, ఆర్.డి.ఎల్.ఎస్. హాస్యం ఫిలింస్.

నేడే చూడండి!

మ్యాట్టేతా పారంభం
విభియవాడ శ్రీ సరస్వతి
విశాఖపట్నం చిత్రాలయ
గుంటూరు నాట్యజిలినీగ్

లిలిసారిగా ఆభరిసారిగా
చేవానండ్ సైరాజును
కలసి నటించిన చిత్రం!

మరియు శశికళా ప్రొమినెన్స్

సంగీతం

శంకర్ జైకిషన్

నాటకరత్నం

శంకర్ ముఖర్జీ

అలంకార చిత్రానాథ

రాస్ మనకలర్

20 త్రం

వెరెటి
రిలీజ్

వెయిర్ మొహబ్బత్

తెలంగాణ

గాంధీ

కలర్ మారినా - దేశం మారలేదు... విదేశం మారినా స్త్రీధర్మం మారలేదు
 సహనానికి సాటిలేనిది - నిద్రహానికి నిలయమైనది..త్యాగానికి వెనుదీయనిది స్త్రీ.
 ప్రతి స్త్రీకీ ఓ సమస్య వరిచూరం... ప్రతి కుటుంబాకీ ఓ ప్రత్యేక సందేశం
 ఆంధ్ర సైక్లిక్ జనావళికి సంక్రాంతి కానుక!

శ్రీకాంత్ ప్రొడక్షన్స్

భార్య

మాటలు: పినిసిట్టి . పాటలు: ఆరుద్ర - కొసరాజు
 సంగీతం: టి.వి. రాజు, కె.మహా: జె.మినీ ఎల్.ఎస్
 కళ: అన్నామయ్య - సోమనాథ్ . స్టూడియో: వీనస్

దర్శకత్వం: బి.వి. సుబ్బారావు

ఈస్టిండియా రిలీజ్

MOULIS